

L.P. 30		KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKU			
1. OBIEKT KOSZARY WE FRONCIE ŚWIĘTEGO JERZEGO			5. MIEJSCOWOŚĆ NOWY DWÓR MAZOWIECKI		6. ADRES OBWODOWA nr 20
2. DATA POWSTANIA Lata 60. XIX w.	3. AUTOR ---	4. MATERIAŁ cegła, nasyp ziemny	7. KOD POCZTOWY 05-100		8. NR EW. DZIAŁKI 1/5
17. FOTOGRAFIE 			9. GMINA NOWY DWÓR MAZOWIECKI		
			10. POWIAT NOWODWORSKI		
			11. WOJEWÓDZTWO MAZOWIECKIE		
			12. OBECNA FUNKCJA MAGAZYNOWA		
			13. WŁASNOŚĆ		
			14. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obszaru AZP Nr stanowiska na obszarze AZP		
			15. INFORMACJE O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków 1062/69, 19.04.1957 Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego _____		
16. RODZAJE ZAGROŻEŃ Brak.					

Widok od strony południowo-wschodniej.

18. OPIS

Budynek usytuowany w linii fortyfikacji zewnętrznej we wschodniej części Frontu Św. Jerzego. Ukryty pod nasypem ziemnym wybudowany na planie prostokąta posiada dziesięć przęseł mieszczących pomieszczenia w układzie traktowym. Przęsła rozdzielone za pomocą par pilastrów, mieszczą w sobie arkadę z łukiem odcinkowym z otworami wejściowymi, w większości do pomieszczeń magazynowych zamkniętych dwuskrzydłowymi drzwiami garażowymi. Pierwsze i trzecie przęsło od zachodu znacznie węższe z otworami okiennymi. Powyżej łuków arkadowych płyciny oraz ornament kostkowy. Wnętrza sklepione kolebkowo, otynkowane. Całość budynku spina gzyms wieńczący z umieszczonymi powyżej, na osi pilastrów, kominami wentylacyjnymi. Do skrajnego zachodniego przęsła dobudowana parterowa bryła.

19. STAN ZACHOWANIA

Dostateczny. Obiekt użytkowany. Pomalowany szarym wapnem, miejscami odspojonym od cegły. Widoczne zawilgocenia murów. Zachowana oryginalna stolarka okienna.

20. WNIOSKI KONSERWATORSKIE

Projekt konserwatorski powinien przewidywać m.in.. oczyszczenie elewacji z wtórnych przemalowań, wykonanie odpowiednich izolacji wraz z osuszeniem, wymianę zniszczonej substancji.

21. UWAGI N:52 26'41.57" E: 20 40'57.4"

22. DODATKOWE FOTOGRAFIE / IKONOGRAFIA

Widok od strony południowo-zachodniej

23. DATA: 02.11.2012

WYKONAWCA: AGNIESZKA KARMAŃSKA-ŁUGOWSKA