

L.P. 137		KARTA GMINNEJ EWIDENCJI ZABYTKU			
1. OBIEKT PROCHOWNIA MYZA			5. MIEJSCOWOŚĆ NOWY DWÓR MAZOWIECKI		6. ADRES
2. DATA POWSTANIA 1896	3. AUTOR ---	4. MATERIAŁ Beton, cegła, nasyp ziemny	7. KOD POCZTOWY 05-100		8. NR EW. DZIAŁKI 1/33
17. FOTOGRAFIE 			9. GMINA NOWY DWÓR MAZOWIECKI		
			10. POWIAT NOWODWORSKI		
			11. WOJEWÓDZTWO MAZOWIECKIE		
			12. OBECNA FUNKCJA BRAK		
			13. WŁASNOŚĆ		
			14. LOKALIZACJA ARCHEOLOGICZNA Nr obszaru AZP Nr stanowiska na obszarze AZP		
			15. INFORMACJE O OCHRONIE Nr i data wpisu do rejestru zabytków Zapis w planie zagospodarowania przestrzennego _____		
16. RODZAJE ZAGROŻEŃ Brak konserwacji.					

Widok na elewację frontową.

18. OPIS

Budowla murowana z betonu i cegły w nasypie ziemnym, założona na planie prostokąta. Elewacja prosta z dwoma wejściami od frontu i dwoma wychodzącymi z boków przelotni, zwieńczona grubym wyoblonym gzymsem. Wnętrze w układzie trójtraktowym z dwoma korytarzami flankującymi trakty o układzie prostopadłym względem nich. W zakończeniu lewego korytarza pomieszczenie dawnej stacji elektrycznej, sąsiadujące z pomieszczeniem komory prochowej do której wejście doprowadzono prawym korytarzem. W części środkowej lewego i prawego korytarza wejścia do analogicznej komory prochowej zlokalizowanej w środkowym trakcie. W przednim trakcie wzdłuż całej elewacji korytarz przelotni z wejściami do trzech niewielkich pomieszczeń. Obiekt zaopatrzony w wentylację kominową.

19. STAN ZACHOWANIA

Zły. Obiekt zawilgocony, odspojone tynki, w wielu miejscach uszkodzony gzyms, zadrzewiony nasyp ziemny.

20. WNIOSKI KONSERWATORSKIE

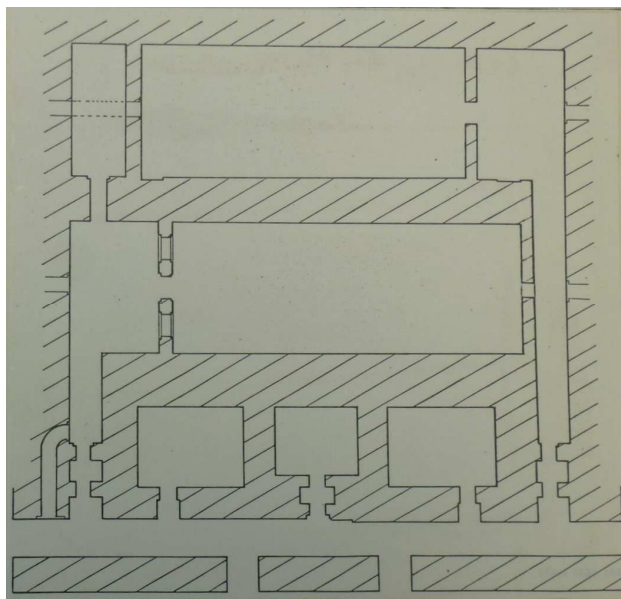
Należy zabezpieczyć obiekt przed dalszą degradacją, poprzez usunięcie z nasypu drzewostanu, co pozwoli dodatkowo na uczynienie bryły obiektu. Remont obiektu przeprowadzić należy w oparciu o projekt konserwatorski i wnioski ekspertyzy stanu technicznego.

21. UWAGI

N: 52 26'36.93"

E: 20 38'21.66"

Obiekt wzniesiony na zapleczu fortu I w Zakroczmie, w pobliżu odlewni Kapelmana zwanej Myzą.



Rzut prochowni wg karty ewidencyjnej (archiwum WUOZ w Warszawie)

22. DODATKOWE FOTOGRAFIE / IKONOGRAFIA

Widok na wejście boczne

23. DATA:

WYKONAWCA: AGNIESZKA KARMAŃSKA-LUGOWSKA